

# Uno, nessuno e centomila

*author: Luigi Pirandello*

---

2026-06

# Synopsis

---

authori¼š	Luigi Pirandello
readByi¼š	Giancarlo Paviati
inLanguagei¼š	italian

L'ultimo romanzo di Pirandello, il romanzo "piÅ¹ amaro di tutti, profondamente umoristico, di scomposizione della vita" come affermÅ² lo stesso autore. La filosofia pirandelliana trova qui il suo totale compimento attraverso il protagonista, il "pazzo" Vitangelo Moscarda, che assorbe in sÃ© e supera tutti i personaggi presenti nelle opere precedenti dello scrittore siciliano. Moscarda, partendo dalla scoperta di avere il naso lievemente storto, si avventura in una serie di ricerche speculative ed esistenziali che lo porteranno prima alla rovina e poi alla successiva rinascita tramite l'autoesclusione dalla vita sociale e dalla visione comune degli uomini. La voce del narratore dÃ  forma e concretezza vivente ad un monologo ricco di interrogazioni ed esclamazioni proprio come fosse un'opera teatrale ma in realtÃ  si rivolge, al di lÃ  del palcoscenico, direttamente all'orecchio dell'ascoltatore e alla sua coscienza.

## Reader's comments

---

comment 1:

â€"â€" ()